

Calcul Ouverture/Vitesse/ISO

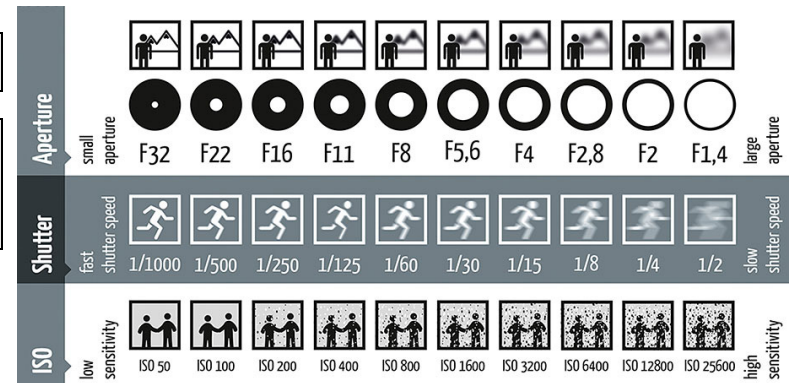
Ouverture	F32	F22	F16	F11	F8	F5.6	F4	F2.8	F2	F1.4
Gain	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0

Vitesse	1/1000	1/500	1/250	1/125	1/60	1/30	1/15	1/8	1/4	1/2
Gain	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2
Vitesse	1	2	4	8	16					
Gain	1	0	-1	-2	-3					

Iso	Iso 50	Iso 100	Iso 200	Iso 400	Iso 800	Iso 1600	Iso 3200
Gain	1	0	-1	-2	-3	-4	-5

Il ou EV Indices de lumination/Eposure value (iso 100)

- 5 pleine nuit, éclairage par un mince croissant de Lune, aurore boréale ou australe peu lumineuse
- 4 pleine nuit, loin des lumières des villes, éclairage par une demi-Lune, aurore boréale ou australe brillante
- 3 pleine nuit, loin des lumières des villes, éclairage par la pleine Lune, aurore boréale ou australe très brillante
- 2 pleine nuit, loin des lumières des villes, paysage de neige éclairé par la pleine Lune
- 1 sujets éclairés par un très faible éclairage artificiel
- 0 sujets éclairés par un faible éclairage artificiel
- 1 photographie de nuit, paysage lointain avec éclairage artificiel
- 2 photographie de nuit, immeubles lointains avec éclairage artificiel, Lune en situation d'éclipse totale
- 3 photographie de nuit, bâtiments, monuments et fontaines éclairés, environnement éclairé par un feu d'artifice
- 4 photographie de nuit, bâtiments, monuments et fontaines éclairés, environnement éclairé par un feu d'artifice, sujets éclairés par des réverbères, illuminations de Noël, sujets photographiés à la lueur des bougies
- 6 intérieurs moyennement éclairés, foires, parcs d'attractions
- 7 intérieurs éclairés, foires, parcs d'attractions et autres scènes de nuit, canopée des forêts primaires, vitrines de magasins, spectacles sur scène, lieux de travail
- 8 intérieurs bien éclairés, scènes de nuit brillantes, rues commerçantes de nuit, feux de camp, incendies, spectacles sportifs en nocturne, vitrines de magasins bien éclairées, spectacles sur scène, lieux de travail
- 9 crépuscule juste après le coucher du Soleil, sports en nocturne, incendies, spectacles très éclairés, vitrines de magasins bien éclairées, galeries marchandes, enseignes lumineuses, objets éclairés par des projecteurs
- 10 crépuscule juste après le coucher du Soleil, enseignes lumineuses, galeries d'art, photo de la Lune au téléobjectif
- 11 paysage après le coucher du Soleil, galeries d'art, enseignes lumineuses, sujets à l'ombre dense du Soleil
- 12 Coucher de Soleil, croissant de Lune, paysages par temps très nuageux, sujets à l'ombre découverte, paysages juste avant le coucher du Soleil
- 13 sujets par temps nuageux clair sans ombres, demi-Lune au téléobjectif, paysages avant le coucher de Soleil
- 14 temps brumeux avec ombres légères, pleine Lune au téléobjectif, arc-en-ciel sur un ciel nuageux,
- 15 paysage en plein soleil avec ombres très marquées, pleine Lune au téléobjectif, arc-en-ciel sur ciel clair
- 16 Soleil brillant sur sable ou neige, avec des ombres distinctes
- 17 reflets du Soleil sur l'eau, certaines sources de lumière artificielle
- 18 reflets du Soleil, certaines sources de lumière artificielle
- 19 reflets du Soleil sur des surfaces métalliques, certaines sources de lumière artificielle



Par : Emmanuel Bocquet 2017/08